## 細川コレクション 永青文庫 平成25年度秋季展示

## 「古代中国の名宝―細川護立と東洋学」展示リスト 平成25年(2013) 10月5日(土) ~ 12月8日(日)

	作品名称	制 作 者/出土地	制作年代
	『棧雲峡雨日記並詩草』	竹添井井(1842~1917)	明治12年(1879)
1	San-un-kyo-u Nikki narabi-ni Shi-so	Seisei TAKEZOE	
	Set of two books - a diary from a three-month journey in		
	China and a book of Chinese poetry		
	護立公ヨーロッパ旅程		昭和初期 20世紀
2	Daily record of Moritatsu HOSOKAWA's 520-day-journey		
	in Europe		
3	国宝 金彩鳥獣雲文銅盤		中国 前漢~新時代
	Bronze basin decorated in gold, with a Four Symbols		前3~後1世紀
	design and a four-leaf design with clouds and saw-tooth patterns depicting the world of supernatural beings		
	macumpta	津田久米自	昭和5年(1930)
4	Square rogin tray with design of four-leaves and Four	Kumeji TSUDA	нцино— (1000)
	Symbols with clouds and saw-tooth patterns	rameji 1882/	
	重要美術品 金銀錯鳥獣文管金具	中国河南省洛陽金村出土	中国 前漢時代
5	Bronze ferrule with design of birds and animals in gold and		前2~前1世紀
	silver inlay		
	国宝 金銀錯狩猟文鏡	中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国時代
6	Bronze mirror with design of hunting scene, a person on		前4~前3世紀
	horseback fighting a tiger, a phoenix and two fighting		
	animals, in gold and silver inlay, grave goods 蒔絵狩猟文鏡箱	<u> </u>	昭和10年(1935)
7	時でなり 9代入 駅 作目 Wooden box for bronze mirror, with design of hunting	Shozan TAKANO	四和10年(1933)
<b>l</b> ′	scene in maki-e	SHOZAH TAKANO	
	重要文化財 銀人立像	中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国時代
8	Figure of a man, made of silver, with its weight engraved		前5~前3世紀
	on the back		
	湖南先生支那論自序草	内藤湖南(1866~1934)	大正3年(1914)
9	Konan Sensei Shina-ron Jijo-so	Konan NAITO	
	11-page hand-written draft of the preface of Shina Ron	中国河南水沟四人村山土	
10	重要文化財 銀製鍍金耳杯 Gold-plated silver eared cup	中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国時代 前5~前3世紀
	重要文化財 銀製刻文有柄杯	  中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国時代
11	室安久に対 戦級列入行行行 Silver cup with handle and engraved designs	一	前5~前3世紀
	重要文化財 銀製刻文杯	中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国時代
12	Silver cup with engraved designs		前5~前3世紀
	重要文化財 金銀玻璃象嵌大壺	中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国時代
13	Lidded bronze jar decorated in gold, silver and glass inlay		前5~前3世紀
14	共蓋大壺		中国 戦国時代
	Lidded earthen jar with decorative patterns made using		前5~前3世紀
<u> </u>	the anmon technique, used as grave goods		<b>古</b> 园
15	重要美術品 銅製馬車		中国漢時代
	Bronze model of a horse-drawn carriage with long shafts ま画学作り 今毎出地工行区		前2~後3世紀
16	重要美術品 金象嵌越王銅矛 Bronze spearhead with gold inscription of the King of Yue		中国 戦国時代 前5~前4世紀
	in bird-seal script		刑り~刑4世和 
17	重要美術品 戈己銘夔文銅戈		中国 殷~西周時代
	Bronze ge (dagger-axe) blade, an ancient Cinese weapon,		前13~前8世紀
	with inscription		1,7 = 40
18	重要美術品 透獣文鞘付銅剣		中国 春秋時代
	Bronze dagger with scabbard, decorated with openwork		前6~前5世紀
	animals		15 <b>*</b> *****
4.0	環頭銅刀		中国 前漢時代
19	Bronze sword with ring pommel, with Black Tortoise and		前3~前1世紀
	Azure Dragon symbols	<u> </u>	

	作 品 名 称	制 作 者/出土地	制作年代
20	龍文人脚匱	中国山東省沂州出土	中国 西周~春秋時代
	Bronze casket with four human-shaped legs		前9~前7世紀
21	銅製柄香炉		中国 前漢時代
	Bronze three-leg censer with long handle		前3~前1世紀
22	銅製龍虎文耳杯形灯		中国 後漢時代
	Bronze eared lamp with dragon and tiger motif, with		1~3世紀
	inscription wishing prosperity to descendants		
23	<u> </u>	中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国~後漢時代
	Jade belt hook with grain design, painted in red		前5~3世紀
24	玉豚		中国 後漢時代
	Jade piglets, grave goods enclosed in hands of the deceased		1~3世紀
	多彩玻璃珠	中国河南省洛陽金村出土	中国 戦国~後漢時代
25	Multi-coloured (nine-layer) stratified glass eye bead		前5~後3世紀
	重要文化財 三彩宝相華文三足盤		中国 唐時代
26	Sancai-glazed tripod dish with Buddhist floral design		7~8世紀
	重要文化財 三彩蓮華文圏足盤		中国 唐時代
27	Sancai-glazed dish with large spreading foot, with lotus		7~8世紀
	flower design		1 1
28	三彩宝相華文三足盤		中国 唐時代
20	Sancai-glazed tripod dish with Buddhist floral design		8世紀
29	三彩盤		中国 唐時代
	Sancai-glazed tray		8世紀
30	三彩四葉形四足盤		中国 唐時代
	Sancai-glazed, four-footed, four-leaf shaped dish		8世紀
31	重要美術品 三彩獅子 Sancai-glazed Foo Dog (Lion Dog) figurine		中国
	重要美術品 加彩舞伎俑		中国 唐時代
32	主女天門印  加杉姓区開  Figure of dancing women, painted earthenware		8世紀
	唐美人図	梅原龍三郎(1888~1986)	昭和25年(1950)
33	Beautiful Tang lady, mineral pigments on gold paper	Ryuzaburo UMEHARA	#H1H20 — (1000)
-	重要美術品 加彩灰陶馬		中国 北魏時代
34	Figure of horse, painted earthenware		5~6世紀
	重要文化財 白釉黒掻落牡丹文瓶	磁州窯	中国 北宋時代
35	Flower vase with peony design, colourless glaze over		11~12世紀
<u> </u>	black slip applied on white slip, Cizhou ware		
	『世界年代記』	ハルトマン=シェーデル	1493年7月12日
36	Liber Chronicarum (Nurembelg Chronicle)	(1440~1514)	
<u> </u>		Hartmann SCHEDEL	ΠΠ <b>έ</b> πε <i>ξ</i> ε (1000)
27	コルディエ略歴・シャバンヌ伝	狩野直喜(1868~1947)	昭和5年(1930)
3/	Brief Personal History of Henri Cordier	Naoki KANO	
	Biographical Sketch of Edouard Chavannes 狩野直喜書簡	→ 狩野直喜(1868~1947)	昭和5年(1930)
38	Letter by Naoki KANO, addressed to Hosokawa Marquis	Naoki KANO	4月11日
	family's domestic service staff, Yoshio SHINDO		'/,''
	スタイン署名入『敦煌壁画解説』	ローレンス=ビニョン	1925年6月
	Remains of a T'Ang Painting discovered by Sir Aurel	(1862~1943)	
39	STEIN	Laurence BINYON	
	Book given to Moritatsu HOSOKAWA by Stein, with		
	Stein's personal dedication		

## 《次回·平成25年度冬季展示》

## 忠臣蔵と細川家 平成25年(2013) 12月14日(土) ~ 平成26年(2014) 3月23日(日)

元禄15年(1702)12月14日に赤穂浪士が吉良上野介を襲い、主君浅野内匠頭の仇を討った事件は『忠臣 蔵』としてよく知られています。討ち入り後、浪士たちは四大名家にお預けになりましたが、その一 家の細川家は大石内蔵助以下17名を預かり、当主の綱利は浪士たちの忠義を賞賛しています。内蔵助 自筆書状や細川家で世話役を勤めた堀内伝右衛門の「赤城義臣対話」などを展示し、討ち入りから切 腹までの浪士の様子や細川家のもてなしなど討ち入り後の顛末を中心に忠臣蔵の実話にせまります。