

令和4年度早春展「揃い踏み 細川の名刀たち—永青文庫の国宝登場—」

永青文庫

出品リスト

2023年1月14日（土）～5月7日（日）

*都合により出品作品が変更になることがあります

*展示替えはありません

*すべて永青文庫蔵

	指定	作者	作品名	制作年代	員数
第1章 揃い踏み 細川護立 心酔の刀剣					
1	国宝		刀 金象嵌銘 光忠 光徳（花押） 生駒讃岐守所持 （生駒光忠）	鎌倉時代（13世紀）	1口
2	重要美術品		刀 金象嵌銘 兼光磨上光徳（花押）	南北朝時代（14世紀）	1口
3			太刀 銘 備州長船家助	室町時代（15世紀）	1口
4			脇指 銘 備州長船経家 永享九年二月日	室町時代（15世紀）	1口
5	重要文化財		太刀 銘 守家造	鎌倉時代（13世紀）	1口
6			刀 銘 濃州関住兼定作（歌仙兼定）	室町時代（16世紀）	1口
7	国宝		太刀 銘 豊後国行平作（古今伝授の太刀）	平安～鎌倉時代（12～13世紀）	1口
8			脇指 銘 信長	室町時代（15世紀）	1口
9			刀 無銘志津 金象嵌 海賊	南北朝時代（14世紀）	1口
10	国宝		短刀 無銘正宗（名物庖丁正宗）	鎌倉時代（14世紀）	1口
11	国宝		短刀 銘 則重（日本一則重）	鎌倉時代（13世紀）	1口
第2章 肥後金工の名品 揃い踏み！					
12			脇指 銘 大道直房入道	江戸時代（17世紀）	1口
13			剣 銘 肥後住人越前守藤原国次 貞享四丁卯歳十月吉日	貞享4年（1687）	2口
14		伝 林又七	九曜唐草象嵌波透鐔	江戸時代（17世紀）	1枚
15		伝 林又七	水玉透鐔	江戸時代（17世紀）	1枚
16	重要美術品	林又七	桜九曜紋透鐔 銘 又七	江戸時代（17世紀）	1枚
17	重要美術品	林又七	霞桜文透鐔 銘 又七	江戸時代（17世紀）	1枚
18			舵透鐔	室町時代（16世紀）	1枚
19	重要文化財	伝 林又七	桜に破扇図鐔	江戸時代（17世紀）	1枚
20		伝 林又七	鶴丸文透鐔	江戸時代（17世紀）	1枚
21		伝 林又七	十二瓢透鐔	江戸時代（17世紀）	1枚
22		伝 林又七	雪梅透鐔	江戸時代（17世紀）	1枚
23		中根平八郎か	四葉透波文銀象嵌鐔	江戸時代（19世紀）	1枚
24		伝 平田彦三	八木瓜九曜透唐草文鐔	江戸時代（17世紀）	1枚
25		伝 志水甚吾	曳舟図縁	江戸時代（17～18世紀）	1個
26	重要美術品	西垣永久（二代勘四郎）	田毎の月図鐔 銘 西垣永久 七十歳作之	江戸時代（18世紀）	1枚
27		西垣義久	馬針 銘 文化十二年乙亥二月 為志水源清春造之 西垣義久	文化12年（1815）	1口
28		伝 初代西垣勘四郎	驟雨図縁	江戸時代（17世紀）	1個
29		伝 初代西垣勘四郎	茸に蟹図縁頭	江戸時代（17世紀）	1組
30		伝 二代西垣勘四郎	萩図縁頭	江戸時代（17～18世紀）	1組
31		①②：伝 初代西垣勘四郎 ③：伝 二代西垣勘四郎	①茸図縁 ②糸巻図縁 ③東屋に三日月図縁	①②：江戸時代（17世紀） ③江戸時代（17～18世紀）	3個
32		神吉楽寿	桐紋透唐草象嵌鐔 銘 楽寿	江戸時代（19世紀）	1枚
33		神吉楽寿	武蔵野図大小鐔 銘 楽寿	江戸時代（19世紀）	2枚
34			清賞会記録	昭和18年（1943）7月19日	1冊
35			刀剣小道具控	大正元年（1912）	1冊
36			①津田静一由来書 ②兼光受領證	②大正11年（1922）11月17日	2通
37	重要文化財	金家	春日野図鐔 銘 城州伏見住金家	室町～桃山時代（16世紀）	1枚
38	重要文化財	金家	毘沙門天図鐔 銘 城州伏見住金家	室町～桃山時代（16世紀）	1枚

第3章 武家の格式 後藤家による刀装金具					
39		紋：後藤宗乗 棹：後藤顕乗	羊図筭	室町時代（16世紀）	1本
40		紋：後藤乗真 哺金：後藤廉乗	牛図三所物	紋：室町時代（16世紀） 哺金：元禄4年（1691）	1揃
41	重要美術品	目貫・筭：後藤乗真 小柄：後藤通乗	猿猴捉月図三所物	目貫・筭：室町時代（16世紀） 小柄：宝永7年（1710）	1揃
42		伝 後藤栄乗	水蜘蛛図三所物	江戸時代（16～17世紀）	1揃
43		伝 後藤乗真	芦葉達磨図目貫	室町時代（16世紀）	1組
44		後藤顕乗	牛図二所物	江戸時代（17世紀）	1揃
45		小柄・目貫：後藤程乗 筭：後藤通乗	風神雷神図三所物	小柄・目貫：江戸時代（17世紀） 筭：江戸時代（17～18世紀）	1揃
46		紋：後藤程乗	頼政鶴退治図三所物	江戸時代（17世紀）	1揃
47		後藤延乗	群馬図三所物	江戸時代（18世紀）	1揃
48		後藤顕乗	道成寺図小柄	江戸時代（17世紀）	1本
49		後藤家	目貫	桃山時代～江戸時代	32組
第4章 在野の金工・町彫の逸品					
50		横谷宗与	十二支図縁頭	江戸時代（17世紀）	1組
51	重要美術品	横谷宗珉	群馬図小柄	江戸時代（18世紀）	1本
52		横谷宗珉	獅子図小柄・目貫	江戸時代（18世紀）	1揃
53		伝 横谷宗珉	象図目貫	江戸時代（18世紀）	1組
54		伝 横谷宗珉	仁王図目貫	江戸時代（18世紀）	1組
55		菊岡光行	仁王図目貫	江戸時代（18世紀）	1組
56	重要美術品	奈良利寿	獅子牡丹図小柄・縁頭 獅子に蝶図目貫	江戸時代（18世紀）	1揃
57	重要文化財	奈良利寿	牟礼高松図鐔 銘 利壽（花押）	江戸時代（18世紀）	1枚
58		土屋安親	雨下猛虎図揃金具	江戸時代（18世紀）	1揃
59		土屋安親	茶杓筒図小柄	江戸時代（18世紀）	1本
60		杉浦乗意	寒山拾得図小柄	江戸時代（18世紀）	1本
61		浜野政随	恵比須大黒布袋図縁頭	江戸時代（18世紀）	1組
62			刀剣回顧談	昭和13（1938）11月～14年 （1939）4月	3冊
63			熊本移管品目録	昭和18年（1943）11月	1冊

【次回展のお知らせ】

令和5年度初夏展「細川家の茶道具一千利休と細川三斎一」

2023年5月20日（土）～7月17日（月・祝）