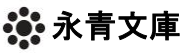


令和7度早春展
アジアの仏たち
—永青文庫の東洋彫刻コレクション—
出品リスト



2026年1月17日(土)～3月29日(水)

* 都合により出品作品が変更になることがあります

| No. | 指定 | 作品名 | 地域 | 時代 | 員数 | 所蔵 |
|------------|-------|----------------|------|------------------------|----|---------------------|
| 特別展示 | 国宝 | 金銀錯狩獵文鏡 | 中国 | 戦国時代(前4～前3世紀) | 1面 | 永青文庫 |
| インドの神々 | | | | | | |
| 1 | | スーリヤ立像 | インド | ポスト・グプタ時代(7～8世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 2 | | ブリクティー坐像 | インド | パーラ時代(8～10世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 3 | | 四臂観音菩薩立像 | インド | パーラ時代(8～10世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 4 | | 触地印宝冠如来坐像と仏伝諸相 | 東インド | パーラ時代(10～12世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 5 | | 弥勒菩薩坐像 | インド | パーラ時代(8～10世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 6 | | 転輪聖王の七宝浮彫 | 東インド | パーラ時代(11～12世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 7 | | 奉献塔 | インド | パーラ時代(10～11世紀) | 1基 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 8 | | 宝冠如来坐像 | インド | パーラ時代(8～9世紀) | 1躯 | 永青文庫 |
| 9 | | ターラー菩薩立像 | インド | パーラ時代(9～10世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 10 | | 文殊菩薩坐像 | インド | パーラ時代(10～11世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| 11 | | ヴィシュヌ立像 | インド | ポスト・グプタ時代(7～8世紀) | 1躯 | 永青文庫 (熊本県立美術館保管) |
| | | 『印度藝術總覧』 | | 大正15年(1926)、昭和2年(1927) | 4冊 | 永青文庫 |
| 中国唐時代の石仏 | | | | | | |
| 12 | | 阿弥陀如来坐像 | 中国 | 唐時代 神龍元年(705年) | 1躯 | 永青文庫 |
| 13 | | 阿弥陀如来坐像 | 中国 | 唐時代 咸亨3年(672年) | 1躯 | 永青文庫 |
| 14 | | 如来坐像 | 中国 | 唐時代(8世紀前半) | 1躯 | 永青文庫 |
| 15 | 重要文化財 | 如来坐像 | 中国 | 唐時代(8世紀前半) | 1躯 | 永青文庫 |
| 中国の石彫文化と石仏 | | | | | | |
| 16 | | 四面像 | 中国 | 西魏時代(6世紀前半) | 1基 | 永青文庫 |
| 17 | | 二面碑像 | 中国 | 西魏時代 壬戌年(542年) | 1基 | 永青文庫 |
| 18 | | 四面像 | 中国 | 北周～隋時代(6世紀後半～7世紀初) | 1基 | 永青文庫 |
| 19 | | 菩薩倚坐像 | 中国 | 北周～隋時代(6世紀後半～7世紀初) | 1躯 | 永青文庫 |
| 20 | | 菩薩立像 | 中国 | 北周～隋時代(6世紀後半～7世紀初) | 1躯 | 永青文庫 |
| 21 | | 如来三尊像 | 中国 | 北周時代 建徳元年(572年) | 1基 | 永青文庫 |
| 22 | | 如来三尊像 | 中国 | 北周時代(6世紀後半) | 1基 | 永青文庫 |
| 23 | | 地藏菩薩立像 | 中国 | 唐時代(8世紀前半) | 1躯 | 永青文庫 |
| 24 | | 菩薩坐像 | 中国 | 唐時代(8世紀前半) | 1躯 | 永青文庫 |

| No. | 指定 | 作品名 | 地域 | 時代 | 員数 | 所蔵 |
|--------|-------|----------------------------|------|---------------------|----|------|
| 25 | | 「大唐善業」銘三尊塼仏 | 中国 | 唐時代(7世紀半ば) | 1個 | 永青文庫 |
| 26 | | 方形三尊塼仏 | 日本 | 白鳳時代(7世紀後半) | 1個 | 永青文庫 |
| 27 | 重要文化財 | 菩薩半跏思惟像 | 中国 | 北魏時代(6世紀前半) | 1軀 | 永青文庫 |
| | | 早崎稗吉「造像所獲記」 | | 昭和3年(1928)頃 | 1冊 | 永青文庫 |
| 28 | | 道教三尊像 | 中国 | 唐時代 乾封3年(668年) | 1基 | 永青文庫 |
| 29 | | 道教三尊像 | 中国 | 北魏時代 永平年間(508～511年) | 1基 | 永青文庫 |
| 30 | | 菩薩立像 | 中国 | 隋時代 開皇20年(600年) | 1軀 | 永青文庫 |
| 31 | | 菩薩立像 | 中国 | 北周～隋時代(6世紀後半～7世紀初) | 1軀 | 永青文庫 |
| 中国の金銅仏 | | | | | | |
| 32 | 重要文化財 | 如来坐像 | 中国 | 宋時代 元嘉14年(437年) | 1軀 | 永青文庫 |
| 33 | | 菩薩立像 | 中国 | 隋時代(6世紀末～7世紀初) | 1軀 | 永青文庫 |
| 34 | | 銭弘俶八万四千塔 | 中国 | 五代呉越国時代 顕徳2年(955年) | 1基 | 永青文庫 |
| 35 | | チャクラサンヴァラと ヴァジュラヴァーラーヒー | チベット | 18～19世紀 | 1軀 | 永青文庫 |
| 36 | 重要美術品 | 金象嵌越王銅矛 | 中国 | 戦国時代(前5～前4世紀) | 1口 | 永青文庫 |
| 37 | | 灰陶三人将棋盤 | 中国 | 漢時代(前2～後2世紀) | 1枚 | 永青文庫 |
| 38 | | 環頭銅刀 | 中国 | 前漢～後漢時代 (前1～後1世紀) | 1口 | 永青文庫 |